



**NEU:** Unsere **Offene Schreibgruppe** geht jetzt **Online**. Besuchen Sie unsere Seite [Seminar / Offene Schreibgruppe](#)



Sieben Jahre

Kleinefeine Schreibschule für Jung & Alt  
Dr. Erna R. Fanger Hartmut Fanger MA

## NEUES AUS UNSERER WEBSITE:

Die **Poet's Gallery** bestreitet im Oktober die Pianistin, Musikpädagogin und Autorin **Katja Fink** mit „Klara und Tom im Zauberwald“ – feinsinnige Fantasy-Geschichte für Jung & Alt. **Unsere Buchtipps zur Monatsmitte\***: „Ein Mann der Kunst“ von **Kristof Magnusson**, satirisch angelegter Roman, der von der Konfrontation von Kunstliebhabern aus gesetteltem Mittelstand mit exzentrischer Künstlernatur lebt – Lesevergnügen erster Güte. **Voices FOR FUTURE!** beschäftigt sich diesmal mit „Glaube ja, Kirche nein? Warum sich Kirche verändern muss“ von dem Schauspieler, Musiker, Moderator und, allem voran, Theologen **Julian Sengelmann** – Appell, neben althergebrachter Tradition, endlich auch mutig neue Wege zu beschreiten. Besuchen Sie außerdem unseren **Blog: Friday For Future im Bann von Corona**. **NEU!** Testen Sie **kostenfrei** im Home-Office unsere **Offene Schreibgruppe**. Geben Sie uns per Telefon oder Mail Bescheid, dann erhalten Sie die Unterlagen. Vielleicht inspiriert es Sie ja, mal in eine Skypegruppe reinzuschnuppern, oder auch künftig mit uns zuhause Ihrer „Lust am Text“ zu frönen. Und folgen Sie uns auf **Facebook**. **Soeben erschienen: „LAST STORYS AUS DEM FRÜHSTÜCKSRaum“, Edition schreibfertig No 2, Fortsetzung unserer „Geschichten aus dem Frühstücksräum“**. Ab sofort im Buchhandel erhältlich! \*Hier kann es derzeit aus organisatorischen Gründen zu Verzögerungen kommen, wofür wir um Verständnis bitten.

# Wegzehrung

NEWSLETTER [www.schreibfertig.com](http://www.schreibfertig.com) Kleinefeine Schreibschule für Jung & Alt

*Mit dem monatlich erscheinenden Newsletter geben wir Ihnen Proviant mit auf den Weg. „Lust am Text“ unser bewährtes Motto. Die Wegzehrung soll unsere Motivation wider die Anfechtungen des Alltags aufrechterhalten und Kraft spenden, neben all den Herausforderungen am Ball zu bleiben. Schreiben stellt schließlich immer auch ein Abenteuer dar. Neugier und Enthusiasmus, unbekanntes Terrain - packen wir es an!*

**Oktober 2020**

Liebe Schreibfreudige, Freunde & Interessierte,

im achten Jahrhundert n. Chr., unter Karl dem Großen, galt der Oktober anlässlich der Weinlese als Weinmonat. Wein – als hochstehendes Kulturgut kommt er in Literatur und Dichtung seit der Antike zur Sprache. *Kuchen und Wein* zur Stärkung von Leib und Seele bringt etwa Rotkäppchen ihrer Großmutter. Die Elegie *Brot und Wein* wiederum, eines der bedeutendsten Gedichte Hölderlins, das gleichsam als Schlüssel zu seinem Gesamtwerk fungiert, huldigt neben dem griechischen Götterhimmel dem Dionysos, Weingott der griechischen Mythologie und Gott der dichterischen Inspiration. Wobei bei Hölderlin am Ende ein großzügiger Gott dem Menschen Brot und Wein als Zeichen des Trostes und seiner Gegenwart gewährt. Brot und Wein fungiert damit zugleich als Sinnbild, das verschiedene Lesarten zulässt. Wir hingegen legen den Fokus auf die dichterische Inspiration und empfehlen zur poetischen Nachahmung Friederike Mayröckers *eines Lebensabschnittes Bestandsaufnahme*: in meinem Tornister/ein Thymianstämmchen/zwei Münzen/ein stumpfer Bleistift/zerknitterte Notizen/Keksbrösel/eine grüne Wäscheklammer/die Visitenkarte einer japanischen Germanistin/ein zerbrochener kleiner Kamm/Dalís Ameisen auf einem verschatteten Notenblatt *für Emi Neckamm*

Wir wünschen wieder viel Spaß dabei! fanger & fanger schreibfertig.com